
Oswaldo Romero Chávez.

Experiencia Laboral

2018-2021. Sinergia, publicidad Cultural.

Formación académica:

Bachillerato en la DRSE en Tamazula

Escuela Secundaria Miguel Hidalgo y Costilla, en Tuxpan, Jalisco.

Escuela Primaria Federal Cuauhtémoc.

Cursos de especialización:

- Cultura de la Región Sur de Jalisco.
- Curso de Publicidad Cultural.
- Curso de diseño en colores.
- Curso en Estudios en Culturas Zona Valle en el Estado de Jalisco.

Foros y Actividades Comunitarias.

2020. Nombramiento como representante del Pueblo Nahuatl de Tuxpan, ante el Consejo Consultivo de la Comisión Estatal Indígena del Gobierno del Estado.

2016. Integrante de Consejo de Autoridades Tradicionales del Pueblo Nahuatl de Tuxpan, Jalisco.

2016. Reconocimiento en el festival cultural "YO SOY JALISCO".

2016. Participación en la presentación del libro fe, danza y tradición.

2013. Foro: el caminante TATA JUAN CHAVEZ en San Cristóbal de las Casas Chiapas.

2010. Foro en Defensa del Agua de la Tribu Yaqui en Vicam Sonora.

2010. Presidente del Consejo de Danzas Autónomas del Pueblo de Tuxpan.

Actualmente.

Custodio y dueño de la imagen de San Sebastián Abajeño, una de las imágenes que junto con su festividad son de las expresiones culturales y religiosas más importante del Pueblo Nahuatl.

Sargento de los Mayorales de la Cuadrilla de Pastores Auténtica Arribeña.

He ostentado diversos cargos tradicionales como: capitán, sargento, prioste, padrino de diversas imágenes de vital importancia para nuestra comunidad.
